



# ПЕРЕСЛАВСКИЕ РОДНИКИ

*Берегите эти земли, эти воды,  
Даже малую былиночку любя,  
Берегите всех зверей внутри природы,  
Убивайте лишь зверей внутри себя!*

*Е.Евтушенко.*

Издается с апреля 1994 года

№ 1 (56) апрель 2005 г.

## От «Дня Земли» к «Маршу парков»

Традиция празднования Дня Земли восходит к сороковым годам XIX века, когда основатель движения Дж. Стерлинг Мортон приехал со своей семьей в штат Небраска. На новом месте он увидел бескрайние прерии с одинокими деревьями. Мортон и его жена сразу же занялись посадкой деревьев, и развернули кампанию по пропаганде усилий в данной области. Став секретарем территории Небраска, на заседании Управления сельского хозяйства штата в 1872 году Мортон предложил назначить день, который бы граждане штата посвящали озеленению. Идея получила широкую поддержку, и в первый День дерева жители высадили около миллиона деревьев.

В 1882 Небраска объявил День дерева официальным праздником штата, отмечаемым 22 апреля.

С 1970 г. основная деятельность по празднованию Дня дерева строилась на пропаганде значимости окружающей среды и на ознакомлении населения с происходящим разрушением природных ресурсов Земли. И праздник получил новое название – День Земли.

Начиная с 1990 г. темой Дня Земли в Соединенных штатах Америки становятся национальные парки. Праздник приобрел новое значение. А вместе с ним и новое название «Марш парков».

С 1995 г. к празднику, ставшему традиционным в США, присоединились заповедники и национальные парки России. Девиз марша-2005 – «Леса Земли – наше наследие». Лес – важнейший элемент биосферы. От состояния лесного покрова планеты зависит стабильность климата, сохранение разнообразия форм и видов жизни на Земле, плодородие почв и чистота вод, да и само существование человека. Россия занимает особое, уникальное положение, на ее территории находится пятая часть всех лесов мира и половина мировых хвойных лесов. Леса России оказывают глобаль-

ное воздействие на экологическое состояние всей планеты.

В акции «Марш парков» национальный парк «Плещеево озеро» участвует ежегодно, с 1995 г.

22-24 апреля 2005 г., в одиннадцатый раз на переславской земле, пройдет международная акция «Марш парков», главной задачей которой является привлечение внимания широкой общественности к проблемам особо охраняемых природных территорий.

За это время Марш стал одной из самых крупномасштабных природоохранительных акций в Ярославском регионе. С апреля 1999 г. Постановлением Губернатора Марш включен, как постоянный компонент, в программу «Дней защиты от экологической опасности» на территории Ярославской области. При поддержке губернатора области, местных властей, спонсорской помощи и СМИ в «Марше парков» приняли участие

около 10000 человек.

«Для воспитания нужно не большое время, а разумное использование малого времени» (А.С.Макаренко). Мы видим в акции уникальную возможность парку быть в центре внимания людей и привлечь их к сотрудничеству в деле защиты природы. Ежегодные программы Марша рассчитаны на разных участников, их интересы и возможности, включают самые разнообразные мероприятия: от рекламы до открытых «круглых столов» в печати, от праздничных шествий до благоустроительных работ и экодесантов, от специальных акций до благотворительных концертов; спектакли, конкурсы и выставки, экскурсии, опросы населения, региональные конференции, выпуск литературы, конкурсы и семинары для учителей, образовательные программы для школ и детских садов и т.д.

Марш – это, действительно, событие, которое накладывает отпечаток на дальнейшую жизнь национального парка, города и района, запоминается людям.



*Прошли январские морозы,  
Ушла февральская метель.  
Перо не хочет больше прозы  
И в рифму падает капель!*

*Б.Чюнин, г.Переславль.*



**НП «Плещеево озеро» стал победителем конкурса, проводившегося в рамках ежегодной акции IFAW – Неделя в защиту животных. Парк награжден годовой подпиской на журнал «Зоомир». Координатор акции – методист НП «Плещеево озеро» Дорофеева Марина Арнольдовна.**

## Новости короткой строкой

**8-12 января** на территории дендрологического сада наблюдалось цветение ивы дальневосточной.

**29 января** в посадках боярышника был замечен самец черного дрозда (*Turdus merula*).

**В феврале** в школах города и муниципального округа началась работа над детским литературно-фенологическим проектом «Узел весны», посвященном 80-летию первого приезда М.Пришвина в Переславский край.

**21-24 марта** Общероссийским общественным детским экологическим движением «Зеленая планета» в Москве проведен семинар «Организация деятельности подростков по сохранению экосистем парков старинных усадеб и изучению народного творчества». Главный специалист отдела ЭПРиТ НП «Плещеево озеро» Разумовская Г.И. выступила на семинаре с докладом «Из опыта работы проведения летней школы «Лесников и садоводов» и провела мастер-класс «Народная кукла».

**23-26 марта** в г.Москве состоялась Международная туристическая выставка «Путешествия и отдых», на которой были представлены экскурсионные программы НП «Плещеево озеро».

**31 марта** в детской библиотеке им. М.Пришвина состоялась презентация книги А.Финошиной «Путешествие в чудесный мир природы Михаила Пришвина».

**8-9 апреля** в г. Ярославле состоялась межрегиональная выставка-ярмарка «Летний отдых-2005», в работе которой приняли участие специалисты отдела.

Учащиеся города и муниципального округа участвовали в конкурсе «Цветы и аллеи Победы», посвященном 60-летию Победы в Великой Отечественной войне.

**15 апреля** – прошел III Фестиваль экологических театров и агитбригад, проводимый национальным парком на базе Центра детского технического творчества школьников. В фе-

стивале приняли участие воспитанники детских садов, учащиеся ООШ и учреждений дополнительного образования.

### Выявленные нарушения

Государственными инспекторами НП «Плещеево озеро» регулярно проводятся рейды по соблюдению режима особо охраняемых природных территорий и иных правил охраны и использования окружающей среды и природных ресурсов на территории национального парка, его охранной зоны и, прежде всего, озера Плещеево.

Службой охраны озера Плещеево за нарушение правил охраны рыбных запасов (незаконное рыболовство) за 3 месяца 2005 года составлено 17 протоколов, из них 10 протоколов, где лицо, совершившее правонарушение, не было установлено; изъята 61 сеть.

За февраль-март сотрудниками отдела по науке проведены две плановых и три внеплановых проверки по выполнению требований природоохранного законодательства в охранной зоне парка. Выписаны предписания, составлено 2 протокола.

Центр экологического образования г.Обнинска **благодарит** сотрудника НП «Плещеево озеро» **Колотилину Любовь Николаевну**, принявшую активное участие в работе лагеря «Учителя России – учителям и детям Беслана» в качестве преподавателя образовательного цикла «Книга Природы», за высокий профессионализм и великолепные человеческие качества, за любовь и милосердие к детям, пережившим теракт.



*Здравствуйте, уважаемая редакция «Переславских родников»!*

*Очень прошу опубликовать мое письмо в Вашей газете.*

*Примите сердечные поздравления с 10-летним юбилеем газеты «Переславские родники»! За эти годы Вы сумели достичь главного – стать очень нужными своим читателям. Вашу газету ждут, а значит – она интересная. Успехов вам, любви читателей и неиссякаемого творческого вдохновения!*

*И отдельные слова благодарности – в адрес редактора «ПР», Зюзиной Марины. Эта замечательная, энергичная, очень обаятельная женщина поистине сама – творческий источник, и во многом благодаря ей газета «ПР» вот уже много лет держит высокую планку на нелегком журналистском поприще.*

*Спасибо, Мариночка, за твой оптимизм, за искренность и доброту, за умение слушать и понимать людей. Ты – настоящий профессионал, и я многому у тебя научилась. Здоровья тебе и еще больших успехов в твоей важной и нужной работе.*

*С уважением и благодарностью, Д.Кочеткова, методист отдела экотренинга*

*Центрально-лесного биосферного заповедника. К моим поздравлениям присоединяются все сотрудники отдела экологического просвещения нашего заповедника.*



**З**емля и вода – две из четырёх стихий, которым поклонялись наши далёкие предки. Земля и вода – наиболее простое, но в то же время самое определяющее, глобальное представление о том, из чего состоит наша планета... Земля и вода – без них немисливо возникновение и развитие человеческой цивилизации.

«Ни одно из природных веществ не играет такой выдающейся и существенной роли на поверхности земного шара и в прилегающих слоях, как вода. Вода есть то, из чего происходит всё, – вода существует везде» (Э.Х. Фридман).

Наша планета – это планета воды, а не земли, т.к. более 3/4 её занимают водные поверхности океанов, льдов на суше и на море, озёр и болот на континентах, а над планетой плывут облака – скопления пароводяной воды. Если же углубиться в толщину земной коры, то и в трещинах и порах всегда можно обнаружить воду. Вода вездесуща, она буквально пронизывает оболочку земли, она наполняет растения и животных, человек тоже состоит на 70% из воды. Ещё Плиний Старший писал, что «вода пропитывает всю землю изнутри, снаружи, сверху; её жилы расходятся во всех направлениях как связующие звенья».

Наименьшее количество воды на поверхности земли находится в такой важной для человека малой составляющей гидросферы, как реки. Реки разнообразны по своим размерам, глубинам и скоростям течения. Такой гигант, как Амазонка – крупнейшая река мира, имеет длину, почти равную радиусу земли, и количество воды, проносимой ею за секунду через поперечное сечение в устье, составляет почти 200000 м<sup>3</sup>.

Точно неизвестно, сколько рек, речушек, ручьёв и ручейков есть на планете. Их количество зависит от способа подсчёта. Крупных рек с длиной от 1000 км и больше на земле не так много – чуть более полусотни. Общая протяжённость их русел составляет 180 000 км, а площадь, с которой они собирают воду, – примерно половину площади суши.

Естественные и искусственные водные артерии и моря использовались древними как транспортные системы. По рекам, каналам, морям плавали корабли, а на берегах строили города и портовые сооружения. Перед древними строителями стояла задача освоения и регулирования естественных водных объектов.

Нужны были знания о водных объектах, возникла наука о воде – гидрология, возраст которой, по мнению американского гидролога Раймонда Нейса, насчитывает 5000 лет. Как раз 5000 лет назад египтяне начали ежегодно фиксировать высоту паводка на Ниле, отмечая её на скалах, стенах сооружений, ступенях береговых лестниц. Затем стали создавать специальные колодцы, прямо связанные с рекой; в центре их ставились колонны с делениями, по которым и определялась высота паводка. В Китае приблизительно 3000 лет назад стали использовать дождемеры, а позднее они появились и в Индии. Такое раннее использование дож-

## О воде и не только...



демеров в этих странах и полное их отсутствие в Египте объясняются разными природными условиями. В Китае и Индии люди видели прямую связь дождей и изменения в жизни реки, в Египте такой очевидной связи не было.

В это же время зарождаются основы гидравлики – науки о законах равновесия и движения вод.

**П**редставления о круговороте воды впервые были высказаны во Франции Бернаром Палисеи, издавшим в 1580 году небольшую книгу, в которой указывалось на дождевые осадки как основной источник питания рек и подземных вод. Он же за 200 лет до Эразма Дарвина, которому приписывают честь правильного объяснения механизма круговорота воды, понял принцип действия артезианских колодцев. Но действительно поворотным пунктом стали исследования Пьера Перро (1611-1680), которому было поручено соорудить водопровод для Лувра. В процессе этой работы он фактически провёл водобалансовые расчёты. Он измерил отдельные элементы круговорота воды и доказал, что сумма осадков в одном из районов верхней части бассейна реки Сены по меньшей мере в шесть раз превышает расход воды, выше лежащего притока Сены, именно осадки обеспечивают сток воды в реках.

Английский астроном Эдмон Галлей (1655-1742) первым измерил испарение с поверхности моря и прямо указал, что океан и есть источник водяного пара, порождающего осадки над сушей.

Измерения и выводы из них стали возможны благодаря появлению первых пунктов гидрологических и метеорологических наблюдений. Здесь тоже следует отдать должное Леонардо да Винчи, предложившему измерять скорость течения воды с помо-

щью поплавков. В 1654 году первую международную сеть гидрологических наблюдений создал герцог Тосканский.

В 1845 г. Р.Кейн вычислил сток воды ирландских рек путем вычитания величины испарения из суммы осадков, заложив основы уровня водного баланса: сток равняется осадкам за вычетом испарения, отражающего круговорот воды. Большой вклад в исследование водного баланса внесли русские ученые, пристально изучавшие роль леса в круговороте воды. Особенно велик вклад А.И.Воейкова, который сформировал известное положение: «реки можно рассматривать как продукт климата».

Следующим важным шагом после оценки составляющих гидросферы стала оценка запасов пресной воды в гидросфере, т.к. именно от нее зависит жизнь на суше и хозяйственная деятельность человека. Основные запасы пресной воды сосредоточены в ледниках и других снежно-ледовых образованиях, которые можно рассматривать как реки, но с очень медленным течением.

В озерах пресной воды значительно меньше, т.к. в этой части гидросферы существуют как пресные, так и соленые водоёмы, а также водоёмы, сильно меняющие свою солёность.

**Д**овольно крупными резервуарами пресной воды служат болота и почвенный покров. Наименьшее количество пресной воды одновременно находится в атмосфере и речных руслах. Но атмосфера и реки – это транспортные системы, где вода непрерывно возобновляется. Вслед за льдами идут подземные воды. В сумме это два глобальных резервуара составляют 99,2% запасов пресной воды на земле, а все остальные ее источники, входящие в малые составляющие гидросферы, составляют менее 1%.

Находясь еще только на грани перехода

от пращеловека к человеку, это существо, как и многие животные, использовало воду не только для утоления жажды, но, возможно, и для каких-то процедур типа купания. По мере совершенствования, появления первых навыков, развития производства орудий охоты и труда, человек стал потреблять все больше и больше воды для разных нужд: в жилищном деле, в обработке шкур убитых животных, в выплавке металла. По мере развития цивилизации требовалось все больше и больше воды. Человек каменного века потреблял, видимо, менее 10 литров воды в сутки. Зато римляне в период расцвета Римского государства потребляли до 700 литров воды на человека в сутки, т.е. намного больше, чем сейчас потребляют в ряде развитых стран, и больше, чем потребляли жители Рима в средние века. А в период правления императора Трояна (98-117 гг.), когда население Рима достигло 1 миллиона человек, на каждого жителя приходилось до 1000 литров воды в сутки (в 1968 г. – только 475 литров).

**К**роме бытового назначения вода используется в сельском хозяйстве – основном его потребителе. В промышленности ни одно предприятие не обходится без воды: там она выступает то как сырьё, то как теплоноситель, то как транспортная система, то как промежуточный этап производства, то как растворитель и почти всегда как среда, удаляющая отходы. Монгольская поговорка гласит: «Человек не ценит воду до тех пор, пока не иссякнет источник», но жители пустынь хорошо знают её цену и стараются бережно и экономно расходовать каждую каплю. Цену воде знают и там, где её надо добывать из глубоких колодцев, нести или везти к дому, и, наконец, там, где за воду приходится платить большие деньги.

Человек по отношению к воде ведет себя как безумный расточитель, а необходимо её рациональное использование. В ближайшие годы в мире может наступить небывалый по масштабам кризис водных ресурсов. «Где кончается вода, там кончается жизнь!!!»

«Ни один из регионов не избежит этого кризиса, который затронет все сферы жизни от здоровья детей до способности стран накормить своих граждан, – отметил Генеральный директор ЮНЕСКО Контиро Мацуура. – В ближайшие 20 лет ожидается сокращение запасов водных ресурсов на треть в расчете на каждого жителя планеты».

Кроме того, тревогу вызывает и качество воды. Для снабжения коммунального и промышленного водоснабжения во всем мире ежегодно расходуются почти 600 км<sup>3</sup> пресной воды. Из этого огромного количества расходуется безвозвратно только 150 км<sup>3</sup> воды, а остальная отработанная загрязненная сточная вода поступает обратно в реки и водоёмы, отравляя их. Дефицит чистой воды стремительно растёт и необходимо приложить максимум усилий, чтобы сохранить и для себя и для потомков этот жизненно важный природный ресурс.

**Наталья Черемисина, НП «Плещеево озеро».**

**В копилку эколога**

### 22 марта – Всемирный день Воды

В морях и реках обитает,  
Но часто по небу летает,  
А как наскучит ей летать,  
На землю падает опять.

\*\*\*

Я и туча, и туман,  
И ручей, и океан,  
И летаю, и бегу,  
И стеклянной быть могу!

\*\*\*

Хлеб – батюшка,  
Вода – матушка.

\*\*\*

Не плюй в колодезь, пригодится воды напиться.

\*\*\*

«Вода – первоначало всего».

(Фалес Милетский)

\*\*\*

«Вода, у тебя нет ни вкуса, ни цвета, ни запаха, тебя невозможно описать, тобой наслаждаются, не ведая, что ты такое. Нельзя сказать, что ты необходима для жизни: ты сама жизнь, ты наполняешь нас радостью, которую не объяснишь нашими чувствами. С тобой возвращаются к нам силы, с кото-

рыми мы уже простились! По твоей милости в нас вновь начинают бурлить высохшие родники нашего сердца. Ты самое большое богатство на свете...» (Антуан де Сент-Экзюпери).

\*\*\*

«Вода – источник всего во вселенной» (Гераклит).

\*\*\*

«Вода – это кровь земли».

\*\*\*

«Нас, жителей Земли, можно сравнить с пассажирами корабля, которым дан определенный запас воды. Но пассажиры могут рассчитывать, что в случае ее нехватки какое-нибудь судно окажет им помощь».

Тогда как мы во Вселенной одиноки, окончательно одиноки с нашим небольшим запасом воды». (Жак Ив Кусто)



## Маша Глуховка

«... О сколько по России рек таких!  
Пускай топограф их не обозначил,  
На карте сердца вы ищите их!»  
(П. Кустов).

На карте России река Глуховка не отмечена. Берет она свое начало в Глуховом болоте, близ села Дубровицы Переславского МО, отсюда и название, впадает в реку Тошма, и длина ее всего 900 метров.

Лет 35-40 назад ныне умирающая Глуховка была полноводной и красивой. Весной в половодье она разливалась, затопляя прибрежные луга. В ней с удовольствием купалась детвора и взрослые, рыбаки получали неописуемое удовольствие от пойманной рыбки, по ней катались на резиновых лодках, женщины полоскали белье. Вода была чистой, прозрачная, вкусная.

Но десятилетие спустя, метрах в ста от реки, на берегу была построена животноводческая ферма. И потекли «продукты жизнедеятельности животных» прямо в речку-матушку. Начала она мелеть, зарастать и, наконец, приобрела тот вид, что имеет сегодня. Еще и мелиорация помогла, без которой не обошлось в нашей местности. И все же не может Глуховка не помогать людям: если не их напоит, то хоть лук и капусту, что растут в огороде; щедро накормит гусей и уток, обеспечит ивовыми вениками коз, овец и кроликов, а ребя-



тишек поманит веселыми приключениями – прогулками на самодельных плотках.

Для нашего исследовательского отряда Глуховка стала настоящей «Страной Лилипутией», в которой мы познакомились с жизнью подводного царства, сделали массу потрясающих открытий и поняли, как помочь нашей реке.

Необходимо очистить ее берега, убрать с них и вывезти все, что осталось от фермы, вычистить дно реки от поваленных деревьев и прочего мусора. И тогда чистая вода нашей маленькой Глуховки весело побежит в Тошму, из Тошмы – в Нерль Клязьминскую, из Нерли – в Клязьму, из Клязьмы – в Оку, а из Оки – в великую Волгу – символ и главную реку России.

**Иван Беляков, Дубровицкая ООШ.**



12 апреля – день Космонавтики

Из дальних странствий возвратясь

## Тихонравов М. К. – основатель космической техники, организатор комсомольской ячейки в районе

16.07.1900–4.04.1974



Родственными корнями Михаил Клавдиевич Тихонравов относится к Переславскому роду Александров по материнской линии (Софья Николаевна Воронина). По отцовской линии в Переславле жила племянница Нина Покровская (Охотина), преподаватель женской гимназии. Родители его были образованными людьми: отец имел юридическое образование, некоторое время работал школьным учителем. Мать и тетка учительствовали.

Михаил родился во Владимире в 1900 году, окончил гимназию в Санкт-Петербурге, в 1918 году семья переезжает к родственникам в Переславль. В северной столице в это революционное время жизнь была трудной, и многие интеллигенты возвращаются в провинциальные города туда, где можно было прожить огородами и своим хозяйством.

Родственники Тихонравовых жили в доме рядом с женской гимназией. В этой гимназии учительствовали мать Михаила и его тетушка. Отец летом 1918 года был избран народным судьей 2-го участка Переславского уезда (Елизаровская, Смоленская и Петровская волости). Михаил устроился работать в народный суд курьером и переписчиком. 18-летний Михаил сразу включается в работу по организации Союза молодежи.

От М.К.Тихонравова в 1958 году в Переславский музей поступил архив, изучая который можно проследить историю и развитие молодежного движения в городе и на селе в 1919-1920 годах. Архив состоит из документов печатных и рукописных. Черновики протоколов комсомольских собраний и заседаний комитета, списки сочувствующих молодежному движению, рапорты и отчеты в партийную организацию, списки членов РКСМ и т. д. Вот что сообщает Михаил Клавдиевич о создании комсомола в Переславле: «Переславская молодежь сумела организовать только в 19-м году. Не было дня организации, были дни организации, была борьба, были усилия, потому что коммунистический элемент не мог быть выявлен сразу, приходилось бороться с чуждым мешанинским элементом, который в первые дни наводнил Союз»<sup>1</sup>. При уездном комитете РКП(б) 29-30 сентября 1918 года состоялось первое молодежное собрание. На этом собрании было поручено членам РКП(б) Василию Ивановичу Маркову и Василию Петровичу Дьякову вести работу по коммунистическому воспитанию молодежи и вовлечение ее в Союз.

«Я помню январь 19-го года. Мы (я, Марков, Сорокина, Анна Киселева и др.) остро почувствовали необходимость молодежи идти за коммунистической партией, принять участие в общей работе по созданию рабочей республики. Это можно было сделать только с организацией, сплоченной молодежью... Первое организационное собрание состоялось в здании 1-й советской школы 1-й ступени (бывшая женская гимназия, ныне биржа труда). Молодежь чувствовала то же, что и мы, и поэтому народу было очень много. Был подъем, было оживленно» (д.1, л.2).

Союз молодежи был признан уездным

комитетом партии, и дата 16 января 1919 года может быть установлена как дата организации РКСМ в Переславле.

Заседания комитета проводились в различных учреждениях, главным образом в здании уездного Совета (бывший дом Павлова, ныне районная администрация).

Михаил Клавдиевич активно включается в комсомольскую работу, и стал первым комсомольцем в Переславле (комсомольский билет 1-Г-29 от 4 марта 1919 года). «В апреле-мае 1919 года я все свое время посвящал налаживанию работы комсомольских кружков и созданию библиотек» (д.1, л.4). Он принимает участие в создании комсомольских ячеек в городе и в деревне.

16 декабря 1919 года М.К.Тихонравов стал исполнять обязанности заведующего агитационно-просветительским отделом Переславского уездного военкомата.

В его дневнике мы находим отчет о командировке по сельской местности. Здесь нарисованная от руки карта-схема маршрута, к ней прилагается описание маршрута и дневник посещения населенных пунктов. Через эти материалы знакомимся с темами лекций, положением в стране и в глубинке, отзывами селян на вопросы текущего момента. Михаил Клавдиевич посещал Хребтовскую, Голперовскую, Троицкую, Погостовскую и др. волости (папка 2).

25 декабря 1920 года М.К.Тихонравов сдал дела в военкомате и уехал к новому месту работы во Владимирский губернский военкомат.

Но в памяти переславцев Миша Тихонравов остался, как активный, надежный товарищ и друг. Старожилы вспоминают, как увлеченно он пересказывал фантастические рассказы Жюль Верна. Еще с детства он увлекался фантастическими произведениями. И еще он любил в небо. Побывав в Коктебеле на Крыму, Михаил окончательно увлекся планетизмом, что впоследствии привело его в КБ С.П.Королева.

Творческий путь Михаила Клавдиевича Тихонравова связан с развитием отечественной космонавтики. В 1933 году под Москвой в Нахабино взлетела ракета «ГИРД-09» его конструкции. В годы Великой Отечественной войны Тихонравов принимает участие в создании пусковых установок к реактивным минометам системы «Катюша». В послевоенные годы он является одним из создателей искусственного спутника Земли, пилотируемых космических кораблей, автоматических межпланетных станций.

Особое внимание Михаил Клавдиевич уделяет молодым летчикам, готовившимся к первому космическому полету. Его лекции по астронавтике слушают Ю.Гагарин, Г.Титов и др. «Я благодарен судьбе, что еще молодым, со студенческой скамьи попал под опеку М.К.Тихонравова и он оставил неизгладимый след в моей жизни» – В.И.Севастьянов, летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза.

Тихонравов Михаил Клавдиевич — Герой Социалистического труда, лауреат Ленинской премии, доктор технических наук. Профессор, член-корреспондент международной астронавтики. Одна из улиц нашего города носит его имя.

**Юлия Никитина, научный сотрудник Переславского историко-художественного музея.**

<sup>1</sup> Использован архив Переславского музея-заповедника.

## Путешествие В параллельный мир

Впечатления от посещения национального парка «Вояджерс» (США, штат Миннесота), совершенного в рамках российско-американской программы «Открытый мир» («Open World»): [www.open-world2002.gov](http://www.open-world2002.gov)

(Продолжение.

Начало в №№ 4-5 за 2003 г., №№ 1-2 за 2004 г.

В национальном парке имеется несколько сервис-центров для посетителей (visitor centers), организованных в небольших зданиях, доставшихся парку от проживавших на этой земле жителей. Часть этих домов была выкуплена парком, другие были переданы уезжающими владельцами добровольно. Например, Ash River Visitor Center расположен в старом бревенчатом доме на живописном берегу в окружении вековых сосен. Этот дом был выстроен прежним владельцем в тридцатых годах XX века в традициях местной деревянной архитектуры, возникшей ещё во времена пионеров, описанных в романах Фенимора Купера.

В каждом таком центре посетители могут познакомиться с небольшой музейной экспозицией, рассказывающей о природе и достопримечательностях национального парка. Сотрудники центра также ответят на ваши вопросы, помогут вам выбрать подходящее место для отдыха, стоянки или рыбалки. Здесь же располагается традиционный магазинчик, в котором можно приобрести сувениры на любой вкус («от телескопа до булавки», как писал Иосиф Бродский), литературу о природе как национального парка, так и всего штата в целом. А всевозможные справочники, карты-схемы, а также правила поведения на территории парка установлены на специальных стендах и раздаются всем посетителям бесплатно.

Для любителей рыбной ловли здесь также созданы все условия. В бесплатных справочниках можно получить полную информацию о всех «рыбных местах» национального парка, а также о том какие именно виды рыб, на какую наживку, в какое время года и суток здесь лучше всего клюют (вплоть до точного указания в минутах и секундах географических координат каждого места и расписания восходов и заходов, чтобы не прозевать вечернюю и утреннюю зорьку). В этом же справочнике имеется небольшой атлас-определитель видов рыб, обитающих на территории парка, правила заготовки и хранения рыбы и даже список рекордов – кто из рыбаков и когда поймал в национальном парке «Вояджерс» самую большую рыбу, начиная от форели и кончая окунем или щукой. А в многочисленных рыболовных магазинчиках вы сможете купить любое оборудование, начиная от спиннинга и кончая резвыми живцами. Впрочем, местные ассоциации рыбаков не забывают и об охране природы. Несколько лет назад они поддержали инициативу «Общества друзей национального парка «Вояджерс» прекратить использовать в местных озёрах свинцовые грузила, вызывающие загрязнение воды тяжёлыми металлами. Теперь приезжающие в парк рыбаки пользуются «безопасными» стальными грузилами. При этом использование стальных или свинцовых грузил – дело для каждого рыбака сугубо добровольное и личное. Однако всем – и рыбакам, и сотрудникам парка – хочется, чтобы природа здешних мест осталась чистой как можно дольше. Основным населённым пунктом, расположенным по близости от национального парка «Вояджерс» является городок Интернэшннал Фаллз (International Falls). Несмотря на небольшие размеры (здесь проживает шесть с половиной тысяч жителей) Интернэшннал Фаллз является административным центром данного округа и имеет свой аэропорт, куда ежедневно совершаются авиарейсы из Миннеаполиса и других крупных городов севера США. До 1903 года этот посёлок (он получил статус города лишь в 1901 году) носил индейское название Кучинг. На языке местного племени оджибве «кучинг» означает «водопад». Этому водопаду, расположенному в месте впадения Дождевой Реки в Дождёвое Озеро, и река, и озеро обязаны своими названиями. Над водопадом постоянно реял туман, или дождь из мелких водя-

ных брызг. После 1903 года город сменил своё название на современное, которое тоже означает «международные водопады». Почему международные? Потому что Интернэшннал Фаллз расположен на границе двух стран – США и Канады. В начале XX века началось промышленное использование энергии водопадов. Здесь была возведена электростанция, которая до сих пор снабжает своей энергией расположенные в городе лесопилку и целлюлозно-бумажный комбинат. Интернэшннал Фаллз мало отличается от остальных провинциальных американских городков. Его улицы и авеню образованы аккуратными и разнообразными дощатыми домиками с гаражами и подстриженными газонами. Имеется здание муниципалитета под неизменным американским флагом, несколько аккуратных церквей (католических и протестантских), супермаркеты, колледж и госпиталь. Здесь есть даже свой «даун-таун» – маленький «деловой центр», который ни по высоте, ни по архитектуре не отличается от остальной застройки. Поэтому местные жители употребляют это название для центра своего городка с большой долей иронии. Для того, чтобы узнать – что имеется в том или ином американском городке, лучше всего оказаться здесь 4 июля, в День Независимости. В этот день в праздничном шествии участвуют все официальные и неформальные учреждения, заведения, организации и клубы, какие только есть в городе. После традиционного открытия под развевающимися флагами все эти организации движутся на своих автомобилях по центральной улице города. При этом сирены пожарных машин и карет скорой помощи включаются на полную громкость к вняющему восторгу толпы, осыпающей проезжающих конфетти и лентами серпантина. Байкеры на своих ревущих мотоциклах едут бок о бок с воющими полицейскими машинами при всех включенных фарах и мигалках. Торжественно проезжает платформа с городским духовым оркестром. В праздничном шествии принимают участие не только автомобили, но и лодки и яхты (их возят на специальных тележках). После завершения праздничного шествия все – и участники, и зрители – собираются в городском центральном парке, и праздник продолжается до глубокой ночи, завершаясь неизменным фейерверком.

В Интернэшннал Фаллз центральным является так называемый Смоуки-Парк (Smokey Park). Здесь установлена большая деревянная статуя Smokey Bear (Дымящегося медведя). Местные жители рассказывают историю, что давным-давно (страшно давно по американским меркам – ещё в пятидесятые годы двадцатого века!), когда здесь всю бушевали лесные пожары, на берег здешной реки, спасаясь из горящего леса, выскочил огромный медведь. Шкура несчастного зверя дымилась. С тех пор статуя Smokey



Bear символизирует борьбу жителей штата за охрану окружающей среды, и в первую очередь, за сохранение главного богатства этих мест – леса. «Дымящийся медведь» изображен с лопатой для окучивания противопожарных полос (символ борьбы с огнём), в окружении молодых медвежат – нового поколения, готового принять эстафету борьбы за сохранение природного наследия. Зимой жители городка заботливо перевязывают медведя и медвежат тёплыми вязаными шарфами.

(Окончание следует).

**Максим Клепиков, г.Тулаев, «Дом природы».**



## Цветы в нашей жизни

С незапамятных времен люди украшали цветами себя и свои жилища, цветы были непременными атрибутами пиров и праздников, цветами чтили героев и одаривали любимых. Цветы научили людей видеть и ценить красоту. Красоту природы, которой так не хватает современному человеку индустриального общества.

Рука городского ребенка, оказавшегося среди лугового разнотравья, инстинктивно тянется к малиновой головке клевера, голубому колокольчику, бело-золотой ромашке. Хочет сорвать цветок, поддержать его в ручонках, принести домой и поделиться радостью с мамой. И не беда, если завтра цветок завянет – цветов кругом так много!

Да много ли? В окрестностях Переславы уже не встретишь майский ландыш, с берегов озера Плещеево почти исчезла северная орхидея – ятрышник, все реже блестит среди зеленой травы золотой бубенчик купальницы, весной приходится охранный хохлатку и медуницу...

В первый весенний праздник воспитанники объединения «Умелица» из Центра детского технического творчества дарят своим мамам корзиночки, полные хрупких, нежных подснежников.

Почти не отличимые от настоящих, живых цветов, подснежники сделаны из бисера и способны много лет радовать и хранить память о человеке, с любовью и заботой сделавшем их.

В комнате, где занимаются юные мастерицы под руководством педагога дополнительного образования Оксаны Демировны Ермаковой, можно увидеть не только подснежники и веточки мимозы (тоже – к мамину дню), но и розы, гиацинты, хлорофитумы, фиалку-сенполию, гипеаструм, пальмы и папоротники. Стоящие на окнах, в пластиковых цветочницах, чудо-растения почти не отличимы от своих живых собратьев.

– Это – зимние работы, – рассказывает Оксана. – Зимой сложно увидеть другие растения, кроме горшечных. Зато комнатные цветы можно внимательно рассмотреть, и делать не торопясь, не опасаясь, что их хрупкая красота исчезнет через несколько дней.

Прежде, чем начать «сотворение чуда», считает педагог, ребенок должен пообщаться с живым растением, рассмотреть его цветы, стебли и листья, вдохнуть запах, прикоснуться пальчиками. Почувствовать энергетику, уви-

деть и понять индивидуальность каждого живого цветка. Только так юная мастерица сможет полюбить свое будущее творение. Затем – следует этап познания. Вместе с руководителем дети читают книги, узнают биологию любившихся растений, их путь из далеких тропических джунглей к нашему окну, покрытому морозными узорами; затаив дыхание, слушают стихи и легенды о цветах.

И только тогда из тончайшей проволоки, крохотных бусинок, любви и вдохновения рождается цветок. Среди десятка голубых гиацинтов, стоящих на столике, нет и двух одинаковых. Каждая роза совершенна по-своему: многообразием оттенков, размером и количеством шипов, зеленью листьев. Как в природе: индивидуален Мастер – неповторимо Творение.

... Отцветают весенние ручьи, и рукодельницы побегут на лесные опушки, на встречу с цветами родной земли.

– Мы стараемся ничего не брать из природы, кроме идей, – рассказывает Оксана. – Рассмотрим цветок, увидим, как гармонирует он с соседями, какие пчелы, жучки и бабочки к нему прилетают, обязательно сфотографируем. Бывает, что мы даже названия приглянувшегося цветка сначала не знаем, потом обязательно в книжках найдем.

Летом в умелых руках девчат расцветают незабудки, васильки, ромашки, ландыши и восхитительные голубые колокольчики.

Сама Оксана цветы очень любит. В ее небольшом огороде каждый свободный клочок земли – для цветка. Ученицы ее тоже стараются, садовничают: кто на даче, кто – на балконе. Отсюда – цветы садовые: лилии, маргаритки, пышные георгины. Тоже из бисера.

А на конкурс новогодних композиций «Живи, елочка!» «вырастили» «умелицы» целую плантацию зеленых и голубых (как у нас в дендрарии!) елочек из стекляруса – настоящее новогоднее чудо!

И, как Природой положено, цветы от «Умелиц» не для себя цветут: для детей-инвалидов, для друзей и ветеранов. Любуйтесь, люди, радуйтесь!..

Природа и любовь, забота, доброта и творчество, воспитание человека и охрана природных богатств – все, как разноцветные бисеринки переплелись в цветах от «Умелиц». Не это ли и есть подлинная Экология Души?

**Марина Дорофеева,**  
НП «Плещеево озеро».



3 марта после продолжительной болезни на 68 году ушел из жизни большой друг национального парка, живописец, член союза художников России В. П. Емельянов. До последних дней Владислав Павлович строил планы на будущее, творчески мыслил, ждал весеннего пробуждения природы, чтобы вновь приступить к работе.

Вечная память человеку светлой доброй души и огромного таланта.

Предлагаем Вам познакомиться с одной из его работ.

Творчество наших читателей

## Соловей

Ну, пропой же, ну начни же:  
Соловей мой, соловей!

В. Домонтович

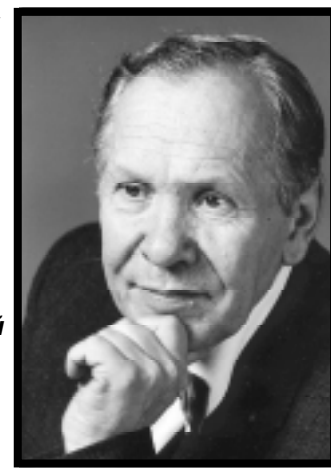
В двух российских столицах – в Первопрестольной и в Северной Пальмире – в салонах наслаждались алябьевским романсом на слова Антона Дельвига.

Соловей мой, соловей,  
Голосистый соловей!  
Ты куда, куда летишь,  
Где всю ночь пропоешь?..

Романс «Соловей» Александра Алябьева поют во всем мире. Знаменитое произведение существует в концертных обработках М. Глинки, А. Дюбюка, Ф. Листа, А. Вьетана и в тончайших полутонах вокализа «Соловей» Клодта Дебюсси. Александр Варламов создает романс «Ты не пой, душа девица...» на слова В. Домонтовича, используя рефрен алябьевского соловья.

– Денис Васильевич, подаем в отставку, что нам военной карьера? Военный театр окончен во славу России! Я – музыкант да и ты, батюшка, поэт.

– Ей-богу, ты прав, Александр! Пора, пора



по домам, – согласился Давыдов, поэт-партизан.

У Алябьева в одночасье сложилась тяжелая судьба. После нелепой смерти партнера по карточной игре – обвинения в убийстве, трехлетнее предвзятое следствие; и чтобы облегчить участь музыканта, по просьбе друзей, тюремное начальство распорядилось поставить в его камере рояль.

Уже по дороге в Сибирь, Екатерина Александровна, добровольно последовавшая за братом, вспомнила стихи Дельвига к Александру Алябьеву:

...Твоя воля отнята,  
Крепко клетка заперта,  
Ах, прости, наш соловей,  
Голосистый соловей!..

От отчаяния его спасали сестра да музыка.

После ссылки Алябьев жил в Коломне и позже был помилован.

**Владислав Емельянов.**

## Любовь и неволя

Сказка-быль

Лет 50 тому назад на лесной поляне выросли два дерева: дубок и ёлочка. Шло время – они подрастали. Развесистый дуб полюбил красавицу ёлку. И решили они жить вместе. Друзья по лесу сыграли им свадьбу, и ёлочка перебралась жить к дубу. И так они полюбили друг друга, что соединились между собой – срослись в одно целое, стали жить-поживать.

Прошли быстрые годы, дуб поднялся до небес, а ёлочка под его пышной кроной стала хиреть, да и её любовь к дубу прошла.

«Отпусти меня на волю», – просит она мужа. А дубу и так хорошо, не скучно, все его уважают, побаиваются. Горько ночами стала плакать ёлочка. И раз её плач и стенания услышал древний старичок, который посещал эти места. И запала в его душу мечта – дать волю несчастной девице, которая на

вид уже изрядно засохла, похудела. Взял старик в руки пилу и в один из дней разъединил деревья. Дуб глубоко вздохнул и еще шире раздвинул свою крону. А ёлочка заплакала смолистыми слезами, которые текли из её глубоких ран.

Вскоре раны у дерева уже зажили. И не знала ёлочка, то ли благодарить дедушку, то ли проклинать. Но дед-то знал, что пройдет месяцы, и, освобожденное от пут, дерево зацветет, поправится и будет ёлочка такая же красивая, как ее вековые подружки. Придет ее время, и она еще послужит людям, наполняя их жильё смолистым запахом...

**Игорь Кручинин.**

*P.S. А вы как бы поступили, друзья? Нужно ли было разъединять деревья?*

*Какой бы конец этой сказочной истории придумали вы?*

Все реже в последнее время можно встретить в СМИ размышления на экологические темы, практически перестали финансироваться грантами экологические проекты. Теперь приоритетное направление – гражданское общество. Значит ли это, что исчезли экопроблемы, сформировалось экологическое мышление? А, может, экологическая тематика исчерпала себя и уже не так востребована?

Рассуждать можно бесконечно. А вот на деле оказывается, что экологические проекты могут быть эффективными методами психологической реабилитации: артприродотерапия, театральная педагогика. Данные методы используются в проекте «Учителя России – учителям и детям Беслана» (психолого-педагогическая реабилитация учителей, детей и родителей) проводимом Центром экологического образования Обнинска, руководитель Т.В. Шпотова.

Для выполнения проекта ЦЭО получил финансовую поддержку международной благотворительной организации Charities Aid Foundation при посредничестве КАФ-России. В рамках проекта в начале зимних каникул 2005 г. в г. Обнинске прошел зимний лагерь, в котором была создана образовательная среда на основе интегрированной эколого-этнографической программы «Дом». Двадцать младших школьников и двенадцать родителей и учителей под руководством опытных педагогов погружались в мир сказок зимнего леса, познавали и разыгрывали тайны книги природы, создавали живописные пейзажи, отражали свои чувства, работая с глиной, учились ценить прекрасное.

Все для гостей было необычайно: снежные горки, и лед на

## Парольное слово – Беслан



реке, и стайки снегирей. С каким восторгом они купались в снегу, лепили снежных баб, играли в снежки! С меньшим удовольствием ребята валяли из глины зимний лес, рождественские сувениры, с елочками и петухами; вырисовывали травы

на зимнем пейзаже (принцип монотипии), собирали подвески настроения; с какой гордостью в дальнейшем они представляли свои работы на творческой выставке! И как интересно было перевоплощаться в животных, строить следы фантастического существа, отыскивать под снегом зеленые растения! А как не просто было распознать деревья зимой, особенно отличить ель от сосны! Кульминацией программы стал фестиваль сказок разных народов. Запомнится ребятам и рождественский вечер с кукольным спектаклем «Рождественская звезда», колядованием и гаданием. В экскурсионные программы входило посещение московских цирка и зоопарка, подаривших детям родость общения с удивительным, красочным миром. Наши гости посетили старинный Боровско-Панфутьев монастырь, основанный в XV веке, где участники экскурсии узнали историю возникновения и жизни монастыря, тесно связанную с историей нашей страны. Эти мероприятия спонсировали российские предприниматели.

Где бы ни появилась группа, ее встречали теплота и внимание. Слово Беслан, как пароль, открывало любые двери, решало возникающие проблемы. Каждый старался искренне помочь, в ответ получали доверительные взгляды. Но как бы ни старались организаторы отвлечь от горьких воспоминаний своих подопечных, они упорно возвращаются памятью в прошлое.

Хочется надеяться, что после этого лагеря появятся и другие, – светлые воспоминания о сказках зимнего леса.

**Любовь Колотилина, специалист отдела ЭТРуТ, преподаватель экологического лагеря в г. Обнинске.**



Газета издается на средства  
Ярославского областного экологического фонда  
Учредитель – НП «Плещеево озеро».  
Директор – А. Захаров.

Редактор – А. Захаров  
Редакционный совет:  
М. Зюзина, М. Дорофеева, С. Щербань, Н. Кулагина,  
Г. Разумовская, А. Фоменко, Л. Воробьева.  
Выпуск подготовили: Г. Разумовская, А. Файзулина.  
Телефоны: (08535) 328-07, факс (08535) 311-46.  
E-mail: eco@park.botik.ru, http://www.botik.ru/park/

Адрес: Россия, 152020, Ярославская обл.,  
г. Переславль-Залесский, ул. Советская, д. 41.  
Регистрационный номер ПИ № 5-0855.  
Подготовлено к печати в редакции газеты «ДиМ».  
Отпечатано в ОАО «Полиграфия»:  
150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, 61.  
Заказ 1052. Тираж 1000.