



ПРЕСЛЯЕСНІС РОДІ

Берегите эти земли, эти воды,
Даже малую былинку любя,
Берегите всех зверей внутри природы,
Убивайте лишь зверей внутри себя!

Е.Евтушенко.

Издаётся с апреля 1994 года

№6 (65) ноябрь 2006 г.



Уважаемые коллеги!

Поздравляю Вас

с Днем Российских заповедников!

Примите самые добрые пожелания Вам и Вашим близким здоровья, счастья, благополучия, профессиональных успехов, оптимизма, стабильности, новых сил и идей, пусть не покидает Вас удача в добрых делах и начинаниях, пусть все замыслы воплотятся в жизнь!

Анатолий Захаров,
директор ФГУ ЧП «Плещеево озеро»

Поздравляем с 90-летним юбилеем друга национального парка, старейшего краеведа, любителя природы, наставника и единомышленника Николая Матвеевича Шишина!

Пусть будет небо в звездах, пусть будет чистой вода в ручьях и реках, пусть не иссякнет родник Вашего энтузиазма и оптимизма! Крепкого Вам здоровья и творческих свершений, дорогой Николай Матвеевич!

Коллектив национального парка
«Плещеево озеро»



Поздравляем с получением Президентского гранта в области образования друзей национального парка «Плещеево озеро», бескорыстных защитников природы, много лет работающих на ниве экопросвещения, Князеву Ольгу Александровну, директора Дубковской средней общеобразовательной школы Переславского муниципального района и Колотилину Любовь Николаевну, заместителя директора по воспитательной работе средней школы №9 г.Переславля-Залесского.

От всего сердца наши искренние пожелания крепкого здоровья, семейного благополучия, счастья, новых проектов и творческих успехов в вашей самой нужной на земле профессии!

Коллектив национального парка
«Плещеево озеро»



Князева О.А.

Колотилина Л.Н.

12 НОЯБРЯ – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ЗАПОВЕДНОЙ СИСТЕМЫ

Понятие «заповедник» появилось на Руси во времена незапамятные. Заповедными, закрытыми для охоты, сбора дикоросов и просто для посещений, князья и жрецы славянских и прочих племен объявляли особо богатые дичью и дарами угодья.

Традиционное заповедание носило не только сакральный, но и сугубо практический характер: запретные для использования и посещения места служили своеобразными резерватами, заветными кладовыми природных богатств, и охраняли их «словом и делом», дабы не оскудела земля. Позднее систему заповедания угодий подхватили монастыри и крупные землевладельцы; первый закон о создании государственного заповедника в России был принят 20 октября (по старому стилю) или 12 ноября (по новому стилю) 1916 года. Этот день можно считать днем рождения Российской заповедной системы. Первый государственный заповедник – Баргузинский, начал свою работу 11 января 1917 года.

В настоящее время государственные природные заповедники, национальные парки, государственные природные заказники, памятники природы, дендрологические парки, ботанические сады, лечебно-оздоровительные местности и курорты входят в систему Особо охраняемых природных территорий.

Согласно Федеральному закону РФ от 14 марта 1995 года №33-ФЗ: «Особо охраняемые природные территории – участки земли, водной поверхности и воздушного пространства над ними, где располагаются природные комплексы и объекты, которые имеют особое природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и оздоровительное зна-



чение, которые изъяты решениями органов государственной власти полностью или частично из хозяйственного использования и для которых установлен режим особой охраны».

Национальные парки имеют более короткую, но не менее интересную историю. В мае 1832 года художник Джон Кэллин, потрясенный красотой Великой Американской равнины, записал в своем дневнике: «...Сохранить... для всех своих сограждан и будущих! Национальный парк, вобравший в себя обитающих здесь

людей и животных во всем своеобразии и неизречённости их природной красоты».

В 1872 году в США был учрежден Йеллоустоунский национальный парк. Более 50 национальных парков сегодня – национальная гордость американского народа.

Национальные парки являются природоохранными, экологического-просветительскими учреждениями, территориями (акваториями) которых включают в себя природные комплексы и объекты, имеющие особую экологическую, историческую

и эстетическую ценность, и которые предназначены для использования в природоохранных, просветительских, научных и культурных целях и для регулируемого туризма.

В 1982 году был создан первый национальный парк на территории Российской Федерации – «Лосиный остров».

Наш национальный парк также является одним из первых национальных парков России. Созданный в 1988 году как Переславский природно-исторический национальный парк, в 1998 году Постановлением Правительства РФ от 17 июля 1988 года он был отнесен к особо охраняемым природным территориям и переименован в национальный парк «Плещеево озеро».

Главное богатство нашего парка – уникальный природно-исторический комплекс, включающий водосборный бассейн и экосистему озера Плещеево. С момента своего основания и по сей день Федеральное Государственное Учреждение «Национальный парк «Плещеево озеро» осуществляет научно-исследовательскую, природоохранную и экологопросветительскую деятельность. Территория парка, особенно берега озера и дендрологический сад являются главными достопримечательностями, привлекающими туристов в город Переславль и его окрестности.

Цитируя статью Закона о том, что «особо охраняемые природные территории относятся к объектам общегосударственного значения», хочется надеяться, что уникальная система Особо охраняемых природных территорий (ООПТ) России будет сохранена для будущих поколений россиян и всех жителей планеты Земля.

Дендрологический сад им. С.Ф.Харитонова – это не только богатая коллекция деревьев и кустарников, но и территория с большим количеством дорожек, разбегающихся в разные стороны и, конечно же, водоемами, составляющими важный эстетический элемент нашего сада. В первую очередь, это каскад прудов площадью 1,5 га. Подошло время рассказать о нем, имеющем свою историю жизни.

Когда закладывали дендросад, была выделена далеко не лучшая земля, изъятая частично из-под сельхозугодий. Большой овраг, пересекающий территорию с севера на юг, оказался помехой для посадки коллекции, вполне подошел для сооружения каскада прудов.

В 1968 году его днища и берега были углублены, сооружены плотины с песчано-гравийным покрытием (позже их укрепили с помощью бетонных оголовков) и заполнены водой. Благодаря разности отметок высот на местности, с водой проблем не было. Баланс воды регулировался вешними водами, осадками и поступлением воды из артезианской скважины, устроенной в тот же год.

Шесть проточных водоемов прекрасно вписались в формирующийся ландшафт и были достаточно функциональны в последующие годы. Помимо созданного микроклимата, так благоприятно оказавшегося на растениях, они создавали эстетическую взаимосвязь с садом и использовались в хозяйственных целях: оттуда брали воду для полива растений. На берегах прудов формировались целые фитоценозы. Здесь можно было наблюдать цветение незабудок, примул, майника, ландышей, купены, букоци и еще очень многих лесных и луговых растений. Края берегов украшали ирисы, лабазник и дербенник иволистный.

Но в последние годы пруды начали утрачивать свою привлекательность вследствие заметных автотрофных процессов –

Водоемы на территории дендросада



заболачивания. С годами скопившиеся в водоемах органические остатки вытесняли последний кислород, ушла рыба, рано «зацветала» вода, которой стало не хватать и для хозяйственных целей.

Нам, работникам сада, становилось грустно от мысли, что реконструкция прудов при сегодняшнем нашем финансировании просто невозможна. И где же выход?

Но нас услышали! Благодаря деятельности администрации национального парка и

поддержке Министерства природных ресурсов, были получены средства (хотя и не в полном объеме) на реконструкцию. Декабрь 2005 года стал поворотным в жизни наших водоемов!

Более трех тысяч куб.метров донных отложений было вынуто при очистке днища и берегов. Откосы плотин украсили крупные валуны, оголовки декорированы под романтические мостики. Работу выполняла специализированная организация «Геострой», которая в течение года еще будет осуществлять

свой надзор за объектами. Пруды вновь наполнены водой. Надеемся, что скоро восстановятся их подводный мир и каскад прудов станет прекраснее, чем прежде.

Кроме каскада прудов, в дендрарии есть еще два водоема. Старейший из них – это Краськовский пруд, устроенный монахами еще в шестнадцатом веке. В двадцатые годы прошлого века романтический вид пруда привлек внимание художника Д.Н.Кардовского, этот хранится в Переславском музее. Но в начале 80-х годов это был небольшой, заросший болотной растительностью прудик. Местные жители использовали его воду для полива огородов. Когда разрабатывался план реконструкции и расширения дендрария, были учтены наши пожелания о присоединении Краськовского пруда к нашей территории. В 1986 году зеркало пруда было расширено до 0,5 гектара, на его берегах появились целые куртины из сирени венгерской, калины, различных ив. В пруду обитают караси и другие виды рыбы, частые гости водоема – чайки и дикие утки.

Второй обособленный водоем мы называем «Анкудиновский». Площадь его – около 40 соток. Пруд находится близ экспозиции «Сибирь». Во время закладки этого коллекционного участка из-за высокого стояния грунтовых вод высаживаемые растения погибали даже в засушливые годы. По предложению Николая Александровича Анкудина, работавшего тогда лесничим, на этом месте в 1982 году был выкопан пруд, который и сегодня остается чистым и полноводным за счет питающих его ключей.

Пруды – неотъемлемая часть дендрологического сада, элемент ландшафтной архитектуры, основа микроклимата. Мы обязаны беречь их так же, как и растения.

**Любовь Телегина,
зав. дендрологическим отделом**

«Лес, точно терем расписаной...»

«...Лиловый, золотой, багряный,
завороженный тишиной
стоит над солнечной поляной»
(И. Бунин)

Бессмертные бунинские строки невольно вспоминаются, когда осенью подъезжаешь по дороге, ведущей вдоль северо-западного берега озера Плещеево, к лиственной роще, расположенной на холме между ручьем Рябцовка и оврагом Дикариха.

По словам жителей с.Городище и д.Криушкино, еще до Великой Отечественной войны здесь росла красивейшая дубрава с ореховым подлеском. Рассказывают, что большинство дубов «свели еще в ту войну», а вот кто и на что – не помнят, да и коренных жителей в селах почти не осталось, в основном – дачники. Остатки орешника существовали еще в 70-е годы 20 века – на радость белкам и ребяташкам. Орешины резали на парниковые дуги да помидоры подвязывать. Сейчас в рощице, которую еще в начале 90-х годов прошлого века бабушки величили не иначе как «громовой», сохранилось всего несколько дубков и отдельные кусты орешника.

Но – «свято место пusto не бывает» – и на холме над озером тянутся к солнцу липы и клены, у подножия холма, ближе к Яриловой плещи, серебрятся корой красавцы – вязы



(огромная редкость в наших местах: вяз – вне парковых посадок!); по склонам оврагов стелются черемухи и бересклеты; ближе к воде шелестят листвой осинки, задумчиво склонились к ручью «ракитовы кусты» – ольха, ивняки, калина; на солнечную опушку, накинув шаль золотой парчи и коралловые бусы, выбежала рябина – не иначе, кого-то поджидает.

Все лиственные породы деревьев и кустарников, встречающиеся в окрестностях Переславля, встретились здесь для праздника осени.

А вспоминается и весна. Роща весной – редкостное собрание первоцветов-подснежников. Здесь и пушистая матильмачеха, и пестрая медуница, и лиловая хохлатка, и золотисто-зеленый селезенчик, и солнечная калужница, и скромница – копытень, робко спрятавший свой бордовый цветок под опавшей листвой дуба, и голубые фиалки. Потом – чистяк весенний, купена, грушанки, стеллариум...

Правда, уже не встретишь волчьего лыка, исчез ландыш... И лето все меньше радует красной смолевкой, белым клевером и золотыми соцветиями зверобоя. Да и красавцы – дубы, если присмотреться, покрыты многочисленными ранами от ножей, топоров, бесчисленных ожогов.

Среди островков сныти – бесчисленные тропинки и – кучи, кучи бутылок, пакетов и банок – следы отхода «любителей природы». Дачное место. Не территория национального парка, хотя рядом... Да, любовь бывает зла. Особенно – любовь человека к природе. Но раздвинул серые облака над озером ласковый луч осеннего солнца, и засиял разноцветьем осеннего убора красавец – лес на холме, что над озером:

«Лес, точно терем расписаной,
Лиловый, золотой, багряный
Стоит над солнечной поляной
Завороженный тишиной».
Доброй ему зимы. Добрых снов.

Мария Ярославцева

«На Зиновия – синичкины именины»

(народная мудрость)

Издревле наблюдательный русский народ присматривался к повадкам «меньших братьев» – птиц да зверюшек: когда гнезда вьют, чем детей кормят, где и как от зимних холодов спасаются. Вот и заметили шустрые крестьянские ребяташки, что вместе с первым снегом появляются у изб и хлевов задиристые воробышки, вороватые сороки, юркие поползни и веселые «зиньки» – синички. В эту пору начинали мальчишки птичек ловить, чтобы, прокормивши зиму, выпустить пичужку на волю в светлый весенний праздник Благовещения. Хороша ли такая «забота» для птицы – вопрос сложный, да ведь в долгую зиму, в дымной темной избе не много было у детей забавы-радости.

...А вот «зиньку»-синичку ловили редко, хоть и пословица была: «Лучше синица в руках, чем...» Уж больно забавно кружила она на веревочке, склевывая кусочки сала с промороженной «шкурки», ловко ухватывала семечки с доброй детской ладошки, «звенела» песенкой на разные лады в серые сумерки декабря и в светлый февральский день. «Лучшая синица – о десяти голосах, – говорили старики. – На всякую погоду – своя песенка».

К 12 ноября – «на Зиновия и Зиновию», ладили старики кормушечки-подарки на Синичкины («Зин(ъ)кины») именины. И всю-то зиму посыпали быстроногих внучат – под-

сыпать в кормушку то семян подсолнечника, то толченых семян тыквы, то конопляного семени – в благодарность пичужке за неутомимую работу по охране садов-огородов.

Действительно, все виды синиц, особенно синица большая (*Parus major*) – охрана и «скорая помощь» наших садов. Они питаются почти исключительно насекомыми, главным образом вредителями лесов, садов и парков. Во всех культурных странах эти птицы охраняются. Для них развесывают искусственные гнездовья и оставляют в насаждениях дуплистые деревья.

В течение гнездового сезона у синицы обычно бывает два выводка – 9-15 птенцов в начале мая и 7-11 – ближе к концу июня. Чтобы прокормить столь многочисленное потомство, в течение светового дня родители более 400 раз прилетают к гнезду с кормом. Первые день-два после выпуления родители кормят птенцов соком раздавленных насекомых, затем мелкими пауками и гусеницами. Постепенно их пища становится разнообразнее – родители приносят им гусениц, бабочек, мух, мелких жуков. После вылета молодых синиц из гнезда родители подкармливают их еще в течение 10 дней.

Давайте же вспомним хороший, мудрый обычай, и сделаем подарок-кормушку маленькой желтогрудой имениннице. И все вместе порадуемся ее звонкой песенке:

«Зинь-зинь-тан, скинь кафтан!», – которую услышим в конце марта.

Марина Дорофеева



Это интересно

- Семейство синицевые (Paridae) включает 6 родов, объединяющих 65 видов птиц, обитающих в Евразии и прилегающих островах, в Африке и в Северной Америке.

- На территории России встречается девять видов синиц.

- Некоторые виды синиц делают гнезда ... в щелях, между веток гнезд крупных хищников. Поразительно, но хозяева гнезда «квартирантов» не обижают!

- В сильные морозы синицы могут переночевать, зарывшись в снег у корней деревьев. Некоторые виды синиц добывают себе пищу под корой, раздабливая ее подобно дятлам.

Россия в конце 19 – начале 20 века была крестьянской страной. Крестьяне обыкновенно селились вдоль рек. Вот и вдоль нашей реки Шахи (длина ее около 100 км) стояло много деревень и сел, среди них – наша деревня Горки, село Петрищево, село Славитино, деревня Старищи и многие другие. На реке Шахе в конце 19 века – начале 20 века было сооружено 9 водяных мельниц. На них привозимое крестьянами зерно размалывали в муку (для выпечки хлеба), а также получали отруби (для скота).

В деревне Горки первая мельница была построена в 1880 году. Эта была очень хорошая мельница. Об этом нам говорила местная жительница Максимова Анна Борисовна. Ее прадед был первым мельником на ней, он участвовал в ее строительстве. Это – Максимов Алексей Андреевич. Он был настоящий умелец, помогал налаживать паточный завод в городе Белькове, селе Лычка Владимирской губернии.

Но в 1901 году мельница сгорела, а через год ее вновь построили, и просуществовала она до 1956 года. Располагалась мельница почти напротив дома купцов Ганшиных.

Работала мельница круглогодично, освещалась керосиновыми фонарями или лампами. Преимущество нашей мельницы было то, что на ней был установлен универсальный водяной двигатель – турбина, а не наливное колесо. Она работала за счет давления падающей с достаточно большой высоты воды, а не за счет ее тяжести. Поэтому такая турбина была более мощная и быстроходная, а ухода за собой почти не требовалась. Обычно за работой турбины следил сам мельник. В горках было установлена турбина системы Жерар ИР (по воспоминаниям А.А.Ганшина). Специальным приводом вал турбины соединялся с жерновами (обычно это – камни в виде толстых дисков (кругов) с отверстием в центре, называемыми епёй). Через епю зерно попадало между дисками жерновов и перемалывалось в муку. Верхний жернов назывался бегуном, он вращался; нижний, неподвижный – лежаком. Размалывающие поверхности лежака и бегуна параллельны и имеют борозды – терки, которые рубятся двояко: елочкой или круглые.

Зерна разбиваются в муку и, приблизившись к внешним краям размалывающих поверхностей, выбрасываются вон. Из воспоминаний Левшиной В.К. и Максимовой А.М. мы узнали также, что мельница была очень хорошей по качеству помола, удобная для помольцев. Мешки с зерном снизу вверх (для загрузки) поднимали лебедкой, затем зерно оттудасыпалось в бункер, а через него – на жернова (не надо было самим зерно таскать наверх). Внизу после размола мука собиралась в ящик, а из него ковшом загружали мешки, которые закрепляли с помощью обручей.

На мельницу съезжались крестьяне из многих деревень и сел: Будовского, Любимцева, Романова, Бектышева и других. Подчас выст-

раивались очереди, люди ночевали в доме мельника, лошадей устраивали под навес, а мельница работала и днем, и ночью.

Для создания запаса воды на Шахе была построена запруда, то есть плотина была прорезная: в ее устройстве были предусмотрены щиты – шлюзы, через которые при подъеме вытекала лишняя вода. От запруды к мельнице вела канава, облицованная деревом; называли ее лоток.

Местные ребятишки любили в лотке купаться, так как вода в нем была теплая, чистая. Но это запрещалось взрослыми, так как вода с лотка падала в глубокий колодец на турбину. Обработанная вода по боковому руслу затем стекала снова в реку.

Местные жители вспоминают, что воды в Шахе было много, а в водополке – особенно. Вся деревня собиралась на берегу: и интересно посмотреть на ледоход, и следить надо было, чтобы плотину не размыло. Перед водополком привозили лес, навоз, запасали глину, лапник и, если возникла необходимость, – незамедлительно, как говорили тогда, «гатили» пруд и укрепляли берега. Кстати на Шахе в этом месте и сейчас – заросли ивняка: ивы сажали по берегам, чтобы берега были крепче.

Также в помещении мельницы была строгая. Как рассказывал нам Петров И.Г., строгальный станок приводился в движение от турбины с помощью ременной передачи. Строгали осину (на другом берегу росла целая роща осин), стружку прессовали и в ящиках отправляли в Москву. А в 1920 году на базе мельницы была сооружена электростанция.

Вот как вспоминает об этом Александр Алексеевич Ганшин:

«В 1920 году наши центральные области испытывали настоящий «керосиновый голод». За бутылку керосина давали чуть ли не пуд хлеба, а хлеб тоже тогда был большой ценностью. Керосин жгли не в нормальных лампах, а в маленьких копчужках..., сидели вечером и при лучине.

В от в таком время у моего отца, инженера Алексея Александровича Ганшина возникла мысль воспользоваться мощностью водяной мельницы, которая в то время была в Горках на реке Шахе, чтобы с ее помощью электрифицировать дома жителей деревни. Этую мысль отец поведал жителям Горок на ходле, где поддержали его идею, правда, не единодушно: видано ли дело – электричество в деревне?

В Москве отец нашел одного инженера – М.О.Раппопорта, который взялся за определенное вознаграждение, которое потом

определенлось в объеме 30 пудов печеного хлеба (480 кг), доставить динамо-машину, провода, необходимый установочный материал и арматуру.

Вскоре завязался товарообмен города с деревней: из Москвы везли электрооборудование, а в Москву – печеный хлеб. Возили все это... на своем горбу в тамбурах вагонов, а то и просто на буферах между вагонами или «зайцами» в товарных вагонах. Тогда путь от Москвы до Рязанцева (170 км) занимал сутки, да и не свободен был въезд в Москву.

Когда поступило все оборудование (это к началу мая 1920 г.), решили монтировать сами:

Александр, Николай, Игорь, которому тогда было 14 лет, Александру – 15 лет, Николаю – 17. Проложили провода по деревне, сделали проводку в избах и дворах. Одновременно на мельнице с помощью хорошего мастера – мельника Павла Ивановича Ефремова шло переоборудование приводов с целью присоединения к турбине динамо-машины. Работали от зари до зари».

И вот наступило 18 июля 1920 года. Что бы быть уверенными в благополучном пуске всей установки, мы пригласили для консультации и помощи своего двоюродного брата Сергея Леонидовича Федосеева, который был очень хорошим механиком и достаточно хорошо разбирался в электричестве. Он жил тогда в деревне Новоселки.

Никогда не забуду тот день. Все мы: непосредственные исполнители работ, отец, двоюродный брат С.Л.Федосеев, П.И.Ефремов, многие из жителей деревни и, конечно, стайка мальчишек, собрались на мельнице. После тщательной проверки всей коммутации... начали пускаться. Динамо постепенно набирало нужное число оборотов а... тока нет! В чем дело? Неужели нам подсунули негодную машину или мы неправильно смонтировали? Тут уж дирижировать стал наш консультант С.Л.Федосеев. Проверил снова схему, проверил шунтовой реостат и перешел к щеткам... и только дотронулся до щеточной траперзы, как сразу вспыхнула ослепительным светом лампочка, установленная на щите! Все бросились обнимать друг друга. Теперь оставалось включить ток в сеть деревни. Еще раз прошлись вдоль всех воздушных линий и начали постепенное подключение каждого дома в отдельности. Все это заняло целый день.



Дом Ганшиных, д. Горки

Однако к вечеру, когда уже стемнело, во всех домах был свет. Многие жители деревни никогда не видели электрического освещения и появление его в своем доме, когда даже в Переславле-то его в частных домах не было, стало для них сущим праздником, это был скачок от лучины сразу к электричеству. Однако некоторые старухи все же не одобрительно покачивали головами, не наиваждение ли это?

А электростанция работала исправно до 1956 года.

По воспоминаниям местных жителей главная функция этого сооружения – помол зерна. Электрический свет включали вечером с наступлением темноты, выключая на ночь, мельник экономил воду для работы мельницы.

Ефремов П.И. работал до Великой Отечественной войны, во время которой он погиб на фронте. Вместо него мельничих работала его жена – Аграфена Федоровна, тоже очень опытная и умелая мастерица. После ее смерти мельники стали меняться, мельница ветшала, и в 1956 году ее прорвало. Оборудование мельницы увезли в село Смоленское, а электрическое оборудование и турбину частично использовали для другой электростанции, построенной выше по течению реки Шахи, которая давала свет и в село Петрищево (уже после 1956 года).

К весне мы установим указатели тех мест, где стояла мельница и дом мельника в Горках, примем участие в разработке нового маршрута по собранным материалам для музея.

Анжела Андриянова, Надежда Орлова, Карина Гогохия, Горкинская ООШ

В копилку методиста

ВО БЛАГО РУССКОГО ЛЕСА



ти не только совершили путешествие по проектируемой на территории парка экологической тропе, подсказав много интересных идей по ее оборудованию, но и посетили дендрарий имени С.Ф.Харитонова.

Подарки из Российского музея леса: брошюры, журналы, буклеты пополнили фонд нашей библиотеки, а маленькие фрагменты НП «Плещеево озеро»красили экспозиции музея.

17 октября группа сотрудников НП «Плещеево озеро» посетила Российский музей леса.

Впечатление потрясающее: столько любви, заботы и тревоги за судьбу русского леса, столько души и мастерства вложено в экспозицию, и сотрудники – настоящие Лесники, да, лесники с большой буквы – эрудированные, неравнодушные. Вместе с благодарностью за теплый прием и великолепную экскурсию, мы увезли с собой надежду на новые встречи, совместную работу, на долгую-долгую и счастливую жизнь Российских лесов и их хранителей – Лесников и Лесничих.

Любовь Сытова,
ст. госинспектор НП «Плещеево озеро»

О существовании Российского музея леса сотрудники НП «Плещеево озеро» узнали из «Российской лесной газеты» и долго мечтали в музее побывать. Но «тропинку» в музей проложили дети: в мае 2006 года школьники-активисты Международной акции «Марш парков» стали участниками удивительно интересной и добродой экскурсии, которую провели для нас сотрудники музея. Экскурсия так понравилась, что мы пригласили коллег полюбоваться красотами Переславской земли. В сентябре, с ответным визитом, в наш национальный парк приехали Вероника, Иван Жмайлов и Пальмира Вячеславовна Ольшанская. Гос-

на сказочно уютной полянке рядом с эколого-просветительским центром «Русский быт» в Лосиноостровском лесопарке национального парка «Лосинный остров» собрались участники Фестиваля молодежной песни «Споем про лося!». Ярко, так что приходилось зажимывать глаза, светило солнышко, а участники фестиваля кто под гитару, а кто и под так, пели то грустные, то задорные свои немудреные шедевры про лосей и в их защиту. Состав участников – от малышей садиковского возраста, школьников и студентов – до людей весьма почтенных, бардов с весьма солидным стажем. Зрителей тоже немало – постоянные посетители парка, которые просто любят в хорошую погоду побродить по уютным аллеям парка, с малышами в колясках и любимицами разных пород на поводках. И те, кто специально добирался на фестиваль с рюкзаками за спиной.

Не всегда в рифму, порой с музыкальными огрешками, но все с душой и сердцем пели о гордом и красивом животном, нуждающемся в поддержке и заботе людей. Пели практически все, да и как не запеть, если гостеприимная хозяйка «Русского быта» Галина Викторовна Полянская любому участнику, прибывшему без музыкального инструмента, и подыграет и подпает.

Переславская делегация прибыла в весьма солидном составе – почти весь

Споем про лося!

отдел экопросвещения во главе с Марией Арнольдовной Дорофеевой и лучшая агитбригада национального парка – «Друзья «Плещеева озера» – старшеклассники девятой школы с Любовью Николаевной Колотилиной, а также небезызвестные «совята». Ребята дружные, задорные, поющие, музыкальные. С собою пять песен вместо положенной по положению одной – как никак, а лоси – очень уважаемая составная лесных жителей переславского края.

Ехали не за подарками и регалиями, но, однако, не были обделены зрительской поддержкой и вниманием строгого жюри во главе с И.К.Подольской. Переславцы стали лауреатами в номинациях «Ревущий лось» – за самок яркое и эмоциональное выступление и «Зажигающий лось» – за самое темпераментное выступление, получив очень символичные подарки – светильник и охотничий рог – просвещать народ и звать к действию.

В общем-то, в этом и главная задумка Фестиваля – привлечение внимания жителей к природно-историческому потенциалу и ресурсным возможностям края, развитие творческой инициативы школьников и студентов.

И нам кажется, что это сошлись, получили лось, осуществили лось, сбылись лось, спелось!

Людмила Воробьевая,
НП «Плещеево озеро»

